

ГРАНТОВЫЙ ПРОЕКТ
«ПРИНОШЕНИЕ ДОНБАССУ»



Содержание проекта:

Ряд художественно-производственных мероприятий по осуществлению культурной программы проекта, включающего цикл музыкальных произведений для симфонического оркестра современного русского композитора **Виктора Степановича Ульянича.
Цикл состоит из 4-х частей (хронометраж 90 мин).**

- Концертное исполнение музыкальной программы;
- Высококачественная студийную видео- и звукозапись;
- Конечный аудиовизуальный продукт будет представлен в виде различных цифровых носителей информации, в том числе CD;
- Привлечение к участию известных музыкантов России (народные и заслуженные артисты РФ, солисты Большого театра, профессора высших музыкальных учебных заведений).

Цель проекта:

Знаковая культурная поддержка военной спецоперации РФ на Украине через духовное осмысление высших целей России для Донбасса и всего мира в высшем симфоническом музыкальном жанре как наглядный пример преемственности непобедимого духа русского народа.

Задачи проекта:

- Достижение абсолютной сыгранности симфонического оркестра в составе 100 человек;
- Привлечение мирового медиа-внимания к концерту как к символу стойкости и непобедимости русского духа и русского оружия;
- Проведение концерта в Донецкой государственной академической филармонии.

Обоснование актуальности:

Сегодня в России сложилась крайне негативная ситуация в области этического, эстетического и духовно-нравственного образования и воспитания молодого поколения.

Огромные пласты отечественного музыкального искусства самой высокой пробы, почти полностью выпали из поля зрения СМИ, а следовательно, на долгие годы стали недоступными для широких слоев российской молодежи.

Юная аудитория вынуждена впитывать в себя «ядовитый музыкальный суррогат», льющийся бурными потоками по каналам СМИ, совершенно чуждый нашим отечественным традициям и полностью разлагающий их духовно-нравственные основы.

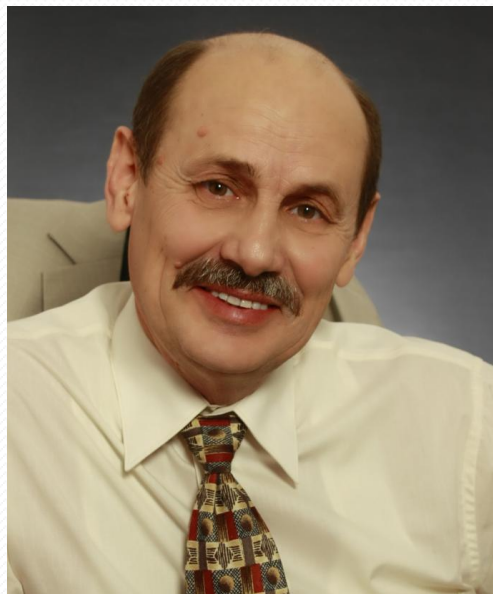
Мероприятия проекта:

- Формирование Оргкомитета Проекта;
- Формирование координационной группы Оргкомитета Проекта;
- Проведение рабочих совещаний с участниками координационной группы Оргкомитета;
- Оказание консультативной помощи потенциальным участникам мероприятий;
- Формирование программы мероприятий, в том числе: проведение переговоров с руководителями организаций и учреждений культуры, артистами, участвующими в Проекте;
- Составление аналитической справки и отчета по итогам осуществления Проекта;
- Для реализации целей предлагаемого мероприятия будут привлечены лучшие музыкально-исполнительские силы России из числа талантливой молодежи и выдающихся мастеров музыкального искусства;
- Для реализации Проекта будет обеспечена координация и сотрудничество государственных, церковных и общественных институтов.

Количественные показатели:

- Охват аудитории - ДНР, ЛНР, Крым, Ростов-на-Дону, Ростовская и соседние области РФ.
- Исходя из количества творческих секций и кружков, ожидается, что конечный аудиовизуальный продукт будет востребован не менее 10000 человек молодежной аудитории.
- Аудиовидеозаписи произведений послужат также учебным материалом для педагогов школ, колледжей, училищ на уроках эстетического воспитания, основ православной культуры, музыки и пения.

Виктор Степанович Ульянич



Родился в г. Снежное Донецкой области. В 1970 году окончил музыкальную школу. В 1973-76 гг. обучался в Московском физико-техническом институте на факультете радиотехники и кибернетики. В 1977-78 гг. - во Львовской государственной консерватории имени Н.В. Лысенко по классу композиции у В.В. Флыса. В 1983 году окончил ГМПИ имени Гнесиных (класс композиции Г.П. Дмитриева, Г.В. Чернова). В 1984-88 гг. в аспирантуре Вычислительного Центра Академии Наук СССР занимался научными исследованиями в области музыкально-компьютерных технологий (по рекомендации академика Н.Н. Моисеева).

Творчество В.С. Ульянича хорошо известно профессионалам и любителям музыки. Творческий багаж композитора включает в себя множество произведений, написанных в различных жанрах и для разных инструментов.

Произведения В.С. Ульянича звучат в концертных программах и фестивалях в нашей стране и за рубежом, в теле- и радиопередачах. В последнее десятилетие композитор значительное время уделяет музыкально-общественной деятельности. В.С. Ульянич – член Союза композиторов России, член Правления Союза московских композиторов, член московской организации Союза писателей России, действительный член Петровской академии наук и искусств; один из инициаторов-учредителей (совместно с В.Г. Киктой и Н.Х. Шамеевой) «Русского арфового общества»; художественный руководитель ежегодного московского фестиваля «Арфовое искусство России» (2004-2014); основатель и художественный руководитель музыкального фестиваля «Светозвоны»; председатель жюри всероссийских конкурсов электронной и компьютерной музыки, в том числе IX Молодежных дельфийских игр России; член жюри различных всероссийских и международных музыкальных конкурсов.

Виктор Степанович Ульянич

- Лауреат Всесоюзного конкурса композиторов (1980);
- Дважды лауреат международного композиторского конкурса «Москва» (1992);
- Золотая Пушкинская медаль за творческие достижения в музыке (1999);
- Лауреат Всероссийского конкурса духовной хоровой музыки в ознаменование 700-летия преставления святого благоверного князя Даниила Московского (2003);
- Лауреат международного конкурса композиторов в Венеции (Италия) «Victor Salvi Prize - 2004»;
- Заслуженный деятель искусств РФ (2004);
- Лауреат Премии города Москвы в области литературы и искусства (2007);
- Лауреат Премии СК России имени Д.Д. Шостаковича (2012);
- Золотая медаль Союза московских композиторов «За содружество, за вклад в развитие и пропаганду современной музыки» (2017);
- Лауреат Премии имени Г.В. Свиридова Президиума Петровской академии наук и искусств «За крупный вклад в развитие музыкального искусства и культуры» (2021);
- Медаль Лауреата Петровской академии наук и искусств «За верность России» (2021);
- Диплом имени И.А. Бунина и медаль «И.А.Бунин (1870-1953)» Московской городской организации Союза писателей России «За верность отечественной литературе» (2021);
- Почетная грамота Фонда Ивана Семеновича Козловского «За весомый вклад в развитие культуры» (2021);
- Благодарность Русского арфового общества «За большую творческую, педагогическую и общественную деятельность» (2021).

Донецкая государственная академическая филармония

Концерт «Приношение Донбассу»

При участии Донецкого академического симфонического оркестра
имени С.С. Прокофьева

Программа концерта:

1 отделение

1. Поэма о вечной любви для симфонического оркестра
«Пётр и Февронья»
2. Концерт-симфония для скрипки и большого симфонического оркестра
«К свету»

2 отделение

3. Концертная симфония для кларнета, арфы, струнного оркестра и ударных
«Колокола души»
4. Светозвоны из цикла «Таинства света» для большого симфонического оркестра
«Христос воскрес из мертвых»

Между частями предусмотрены выступления современных поэтов
с произведениями, посвященными Донбасу

Контакты:

Электронная почта:

fond@osrussia.ru

Телефон:

Фонд Туризма и ремесел «Осиянная Русь»

+7 930 910 97 30